

لقاء مثمر لإدارة ولجنة أولياء أمور الراهبات مع رئيس ومدير عام البلدية

رئيس لجنة الأولياء تهامه نجار : مسؤولية رئيس البلدية تنفيذ رؤيته وبرنامجه بتصحيح الغبن التاريخي بمساواة ميزانيات المدارس الاهلية بالمدارس الحكومية

رئيس البلدية امين عنبتاوي : عند إلغاء قانون نهاري اصدرت قانون العنبتاوي ليحل مكانه ولا أنكر حق المدارس الاهلية بالمساواة والدعم الكامل

مدير المدرسة رامي سرور : لا يعقل ان تخفي البلدية عن المدرسة استحقاقها لميزانية نهاري باعقاب شكوى الكاثوليك وحصولها على حصتها القانونية



كما دفعوا للمدرسة الكاثوليكية ومن تم تنفيذ وعد الرئيس بدفع مبالغ ماثلة كل عام إضافي منذ توليه السلطة بأعقاب وعوداته بتصحيح الغبن عن المدارس الاهلية وغير حاجته بقانون من أجل فعل ذلك انما القانون اليوم هو قانون العنبتاوي الموازي لقانون نهاري كما وطالب رئيس اللجنة البلدية بمساواة التعامل مع المدارس الرسمية من تظليل المدرسة وتشغيل حارس بالإضافة للترميم والنظافة وغيرها من تزويد ادوات ومستلزمات كما المدارس الرسمية مدير المدرسة السيد رامي سرور تطرق الى عدد من المواضيع المؤلمة التي تتعرض اليها المدرسة نتيجة تصرف غير مهني لبعض الموظفين مطالباً الرئيس التدخل من أجل تنظيم الامور والعمل الصحيح والمناسب بما يخدم مصلحة الطرفين . رئيس البلدية السيد امين عنبتاوي استمع باصغاء لمدنوبي المدرسة متفهماً عقداً العزم على تصحيح اي غبن تاريخي في التعامل بين البلدية والمدارس الاهلية مؤكداً ان البلدية على استعداد لفحص المطالب بالشكل الايجابي والسريع وتنفيذ جميع مستحقات المدرسة داعياً الى العمل المشترك والتعاون بين الاطراف بالشكل الايجابي مطالباً التوجه اليه شخصياً في كل مشكلة تواجه المدرسة مع اي من الموظفين او المسؤولين في البلدية من أجل إرساء الحلول السريعة هذا وطالب الرئيس مدير عام البلدية بمتابعة الأمر وحل جميع الإشكالات بين البلدية والمدرسة ودفع جميع المستحقات اللازمة بعد الفحص والتدقيق .

فوجئت لجنة اولياء امور الطلاب من تصرف المطرانية والقيمين على مدرسة الكاثوليك من التصرف الفردي الذي قامت به خلسة من أجل الحصول على مستحقات قانون نهاري من قبل البلدية دون اعلام مدرسة الراهبات، فقدموا دعوى منفردة فازوا من خلالها بإجبار البلدية على تنفيذ القانون وتسليم المبلغ المستحق والذي يتراوح قرابة أكثر من 300 الف شيكل حيث فازت الكاثوليك بهذا المبلغ ولم تجد الوقت والسبب لإخبار مدرسة الراهبات لكي تحصل على نصيبها واخفت الامر عنها بشكل يثير العجب هذا الموضوع الملقق بالإضافة الى رؤية رئيس البلدية بمساواة ميزانيات المدارس الاهلية مع المدارس الرسمية الحكومية دفع لجنة أولياء أمور الطلاب وإدارة المدرسة إلى عقد لقاء هام وتاريخي مع رئيس البلدية من أجل وضع النقاط على الحروف والوقوف على تنفيذ رؤية الرئيس في المساواة العادلة . افتتح اللقاء رئيس لجنة الأولياء بحضور أعضاء اللجنة الموقرين المحامي شادي بحوث المستشار القانوني لاتحاد المياه والصرف الصحي محيط شفاعمرو ، الصيدي عصام خورية ، السيد عامر أرملی ومدير المدرسة السيد رامي سرور حيث اشاد بنوايا رئيس البلدية ورؤيته الثاقبة بالحفاظ على التربية والتعليم ورفع المستوى التعليمي في المدينة من خلال توفير الدعم العادل لجميع المؤسسات دون تفرقه . هذا وطالب رئيس اللجنة البلدية أولاً بدفع مستحقات قانون نهاري السابقة منذ عام 2013 قبل إلغاء القانون

شفاعمرو مستهدفة... فاحذروا



سليمة ترقى لمستوى العيش الآمن، فنبات ونصحا على جيل عايب مجرم فاقد لعادات وتقاليده المجتمع الآمن ، ينحدر أفرادها إلى مستوى استعمال المخدرات الخفيفة أولاً من أجل تهدئة روعه وأعصابه، ومن ثم تفرش طريق الاجرام بالورود في مجتمع تنتشر داخله الأسلحة غير القانونية التي باتت بحوزة شباب عايب عاطل عن العمل يبحث عن أرزاقه من خلال ترهيب الناس وإخافتهم وتخضير حياة أسرهم . شفاعمرو مستهدفة أحياناً، وعلينا جميعاً مسؤولية التصدي ودعم المستهدفين ومآزرتهم وتكوين جبهة وحصن واق بوحدة صف وتآخي وعدم التستر على معلومات قد تقيد تحقيق العدالة ومنع الحادث القادم لان المخفي أعظم بكثيرها اني قد بلغت

تهامة نجار

أقضى حادث إطلاق النار الكثيف، مساء أول أمس الأربعاء، على أحد بيوت حي ظهر الكنيس مضاجع أهل المدينة من هذا الأسلوب الإجرامي في التعامل بين الناس هذا ولم يكن هذا الحادث الأول من نوعه في هذا الحي إذ أن تاريخ الحي يشهد على عدد كبير جداً من حوادث إطلاق الرصاص الليلي الأثم، بهدف التخويف وتهديد السكان من أجل تحصيل مكاسب أو أهداف إجرامية . مما لا شك فيه أن مدينة شفاعمرو تثير فضول عصابات الاجرام والمجرمين بسبب الهدوء واستقرار الأمن ورخاء الحياة فيها، باختلاف الوضع في جميع القرى والمدن العربية إذ أن شفاعمرو تتميز بصلاية أهلها ورباطة جأشهم وصلب ارادتهم في التصدي لجميع العابثين المتطاولين على مصلحة المدينة وأمان أهلها ، من ناحية اخرى فان العنف كالمسرطان يتفشي في المجتمعات العربية ويهدد أمان وسلامة السكان الذين يرتجفون خوفاً من انعدام السيطرة وقوة الردع الشرطية التي تظهر ضعفاً وفشلاً في تحدي هذه الظواهر، فنباتنا على اجرام منظم ينخر يومياً ويستأصل أجزاء هامة من أجسام مجتمعاتنا فلا احتقان للدم، بينما تجري انهاره تصبغ ايامنا بلونه الاحمر الداكن . شفاعمرو لم تنفذ من حسابات عصابات الاجرام والمجرمين فهي عرضة لأهداف مبيتة، فالسوق السوداء تحتل حيزاً كبيراً من اقتصاد المجتمع الشفاعمري، حيث ان المئات باتوا رهينة لهذه الآفة نتيجة أوضاع كئيبة تعيشها بعض المحلات التجارية والأفراد ، كما وان المدينة تفتقر لأدنى مستوى المنشآت والمرافق الحيوية والنوادي والساحات العامة والمنتزهات ، مما يشكل نوعاً من الضغط النفسي على أفرادها، فيفقد رب الأسرة السيطرة على تربية اولاده تربية

في شفاعمرو: عجلة التطوير مستمرة لكل البلد وبمعزل عن التقسيمات الطائفية

دفع رسوم الاشتراك في برنامج براعم (نتسانيم) بسبب الأوضاع الاقتصادية الصعبة، هذا الى جانب تحويل روضتين خاصتين الى ملكية البلدية. واعتبر رئيس البلدية الأستاذ امين عنبتاوي القرارات بالهامة، وبإنها رافعة للخدمات اليومية للشفاعمريين. وأردف عنبتاوي ان القرارات الأخيرة لبلدية شفاعمرو ستكون ملموسة للمواطن، بالذات في مجالي النظافة والبنية التحتية. وأضاف عنبتاوي ان عجلة التطوير والتنمية تنظر الى مستقبل المدينة وسكانها، بخلاف بعض أعضاء المعارضة في البلدية الذين يتجاهلون كل عمليات التطوير التي تقدمها البلدية، ليلتفتوا الى التطوير من زاوية طائفية ضيقة. وختم عنبتاوي ان شفاعمرو عائلة واحدة وكبيرة، والوحدة والاخوة التي تجمعها أكبر من أي حديث طائفي بغیض، وان التطوير سيطرق باب كل بيت في شفاعمرو بمعزل عن الهويات الطائفية المختلفة.

صادق المجلس البلدي، يوم الأربعاء الماضي، على عدة قرارات تساهم في حل قضايا عالقة في المدينة، حيث قرر رئيس البلدية امين عنبتاوي استئجار مقاول نظافة الى جانب عمال النظافة في البلدية، وذلك لتنظيف الحارات المختلفة في شفاعمرو وتقديم الخدمات بصورة اشم وأفضل. بالإضافة، تم تحويل مهندس البلدية بوضع خطة عمل واضحة تعالج المشاكل الهندسية في المدينة أهمها المشاكل في البنية التحتية والتي تنعكس سلباً على حياة سكان المدينة. أيضاً، تم المصادقة خلال الجلسة على بنود أخرى، مثل تفعيل نادي تشغيل لذوي الاعاقات النفسية، رصد ميزانية لدهن وتخطيط الشوارع خاصة بجانب المدارس والمؤسسات العامة، وذلك حفاظاً على حياة المواطنين خصوصاً طلاب المدارس. في مجال التعليم، قرر المجلس البلدي بتوجيه من رئيس البلدية بإعفاء 10% من طلاب المدارس من

اعلان هام !!!

بعون الله لقد تم افتتاح

معصرة خالد محمود بدران أبو أيمن واولاده

في كابول

موسم مبارك للجميع يا رب

الحمد لله ثقة وأمانة 100%



نعلم لكم عن تسعير

سعر تنكة زيت زيتون سوري جديد

فقط 450 شاقل

وزن التنكة 16 كيلو



موقع المعصرة قرية كابول بجانب جامع بلال ابن رباح منطقة حوزريا بجانب محطة باصات المنار

للاستفسار : 0505972759/0526324850

فرج خنيفس بأعقاب النشر الكاذب في إحدى الصحف المحلية حول صاحب الفضل ببناء جسر مدرسة سمور :

أطالب الصحافة المحلية بعدم نشر أخبار هابطة كاذبة هدفها تشويه الحقائق أمام الرأي العام

أكد في اتصال مع السلام أن أي مشروع في المدينة بحاجة الى عمل مضمّن من أجل توفير الميزانية له من أجل تنفيذه، وأن رسائل أعضاء البلدية للرئيس بهذا الخصوص لا تعطيم الأفضلية في العمل والبناء أو في تنفيذ أية مشروع إنما تأتي رسائلهم في إطار مجاملة ناخبهم وتجميل وجههم أمام الرأي العام بينما الحقائق تكون مختلفة . هذا فقد رأت البلدية الحاجة الكبيرة لبناء جسر يجمع أشلاء أو شقي مدرسة صالح سمور الابتدائية منذ سنوات طويلة جداً، بينما التنفيذ تم في عهد الإدارة والرئيس الحالي أمين عنبتاوي حيث تم ترتيب لقاء بواسطة ضابط أمن البلدية ومستشار وزير المواصلات السيد سمير قائد بيه مع الوزير بحضور رئيس البلدية أمين عنبتاوي والسيد فرج خنيفس وكيل رئيس البلدية ومدير عام البلدية كمال شوفانيه وهناك تم تحقيق الميزانية اللازمة لتنفيذ المشروع وقد استصدر رئيس البلدية (رئيس اللجنة اللوائية للبناء) ترخيصاً ملائماً، حيث تم تنفيذ البناء وحل مشكلة مزمنة استمرت سنوات طويلة



نشرت إحدى الصحف المحلية خبراً حول بناء جسر مدرسة سمور الأسبوع الماضي، وأن الفضل في بنائه يعود لأحد أعضاء البلدية الغير فعال والذي يغيب عن أداء وظائفه منذ أكثر من عام بهدف تشويه الحقائق ونسب الانجاز لأشخاص لا علاقة لهم به . وقد اثار نشر الخبر الكاذب حفيظة رئيس قسم التطوير وكيل رئيس البلدية فرج خنيفس ، الذي

انطلاق العمل في مشروع شارع "9" الضخم: لربط أحياء العين، الفوار والميدان في شفاعمرو ببعضها

من العمل في المرحلة الأولى في شهر ايلول 2018. ومن الجدير بالذكر ان مدينة شفاعمرو تشهد في السنة الأخيرة انجازات كبيرة في مسيرة التطوير للبنى التحتية والشوارع، ان يأتي العمل في هذا المشروع بعد انجاز القسم الأكبر من مشروع الشارع الالتفافي في حي العين بتكلفة 6 مليون شيكل، وتعبيد العديد من الشوارع في المدينة التي كانت اهملت. كان من بينها تعبيد الشارع المؤدي الى حي "ابو هاشم" و "عثمان" بعد معاناة دامت سنوات طويلة. هذا وتقدر رئيس البلدية سير العمل بالمشروع وقال معقياً: "انجازنا مستمرة بدون انقطاع في جميع الأصعدة. في الاسبوع الماضي قمنا بتركيب جسر مدرسة المكتب وما نحن اليوم نشهد انطلاق العمل على المرحلة الأولى من شارع 9 والذي سيربط ولأول مرة حي "الميدان" مع حي "العين" مروراً بحي "الفوار"، من خلال شارع رئيسي، عصري وضخم.

استمراراً للمشاريع العمرانية والتطويرية في مختلف انحاء شفاعمرو، بدأت بلدية شفاعمرو، مؤخرًا، بالعمل على المرحلة الأولى من مشروع شق وإنشاء شارع رقم "9" في حي العين، بتكلفة تصل الى 7 مليون شاقل والذي سيربط حي "العين" من الجهة الشمالية (الإطفائية) بحي "الميدان"، عن طريق حي "الفوار". وذلك بغية التخفيف من أزمة السير في الشارع الرئيسي "كمال جنبلاط"، تمت المصادقة على المشروع بعد جلسات عمل متواصلة عقدها رئيس البلدية، السيد أمين عنبتاوي، في وزارة المواصلات، حيث أثمرت عن تسريع إجراءات إقرار المخطط وتعديل الخرائط لضمان شارع عصري يساهم فعلاً في تخفيف حركة السير، ويساهم في عدم تفاقمها مستقبلاً سيبدأ العمل في المرحلة الأولى للشارع رقم "9" من دوار "الإطفائية" وحتى دوار "العباسي" في مدخل حي الفوار. ويصل طول المقطع الأول من الشارع الى 300 متر وعرضه الى 15 متر. ومن المتوقع الانتهاء

رئيس بلدية شفاعمرو يقرر تخفيض رسوم برنامج براعم الى 50% تقريباً لجميع الطلاب

طالب. يفعل البرنامج من خلال شبكة المراكز الجماهيرية شفاعمرو، بإشراف بلدية شفاعمرو وبرعاية وزارة التربية والتعليم ومركز الحكم المحلي. وفي تعقيب له على الخطوة قال السيد أمين عنبتاوي: " لا شك ان الأهالي والأطر التربوية ستلتقي هذا الخبر بسرور وارتياح كبيرين، فهي خطوة هامة عملنا على إنجازها، بالتعاون مع شبكة المراكز الجماهيرية، وذلك من منطلق الحرص على مصلحة الطلاب والتخفيف على الأهالي، بهدف اتاحة المجال لأكثر عدد ممكن من الطلاب للانضمام والاستفادة من المشروع، حيث من المتوقع أن يخدم المشروع أكثر من 1000 طالب في شفاعمرو."

قرر رئيس بلدية شفاعمرو، أمين عنبتاوي، تخفيض رسوم برنامج براعم، (نتسانيم- تسيليا سابقاً)، ب 200 شيكل أقل من الرسوم التي كان من المقرر ان تحجب، ليشمل التخفيض جميع الطلاب المشاركين في البرنامج من جيل 3-8 سنوات. وذلك بصفته رئيساً لإدارة شبكة المراكز الجماهيرية التي بدأت بتفعيل المشروع هذه السنة بدل المقاول الخارجي الذي كان يقوم بتفعله حتى الآن. وبموجب التخفيض المعلن سيدفع الطالب 250 شيكل بدلاً من 450 سنوياً. ويعد برنامج الاثراء "براعم" اطارا تربوياً بعد ساعات الدوام المدرسي، يتلقى فيه الطلاب فعاليات وورشات اثراء، بالإضافة للوجبة الساخنة لكل

"المهرجون المقنعون" ظاهرة مقلقة تجتاح البلاد!!!

ادراكهم حول كافة المخاطر التي قد تنطوي عليها مثل هذه الافعال والسلوكيات والتصرفات، وبالذات في مثل واقعا واوضاعنا الحساسة والمتشعبة السارية في بلادنا والتي قد تصل تداعياتها الى اصابات جسيمة وحتى ازهاق ارواح الضالعين واخرى بريئة". ظاهرة جديدة تجتاح البلاد في الآونة الأخيرة، نير القلق والذعر والبلبلية، ان يظهر فجأة "مهرج مقنع" بمكان ما ويثير الخوف والذعر بين صفوف مشاهديه من الناس . وقد عممت الشرطة، بيانا يوم الاربعاء، رصدت من خلاله عدة حوادث من هذا القبيل موضحة نتائج هذه تصرفات الصبيانية الطائشة، وقد جاء في البيان: "خلال ساعات الليلة الماضية في منطقة تل ابيب وتحديداً في هرتسليا لقت الشرطة القبض على فتى مقنع من السكان هناك لم يتجاوز من العمر بعد نحو 13 عاما مثيرا الرعب والخوف بنفوس الرائحين والغادين بمنتزة عام هناك الذين ما لبثوا ان قاموا بالاتصال بالشرطة التي سارعت الى المكان متمكنة من التوصل والامسك به وقناع المهرج على وجهه وسكين بجيبه مدعيا انه قصد محاكاة ما شاهده في التلفاز ومواقع التواصل من تقارير ومنشورات حول ذلك، من باب الدعابة والتحقيقات ضده جارية وسط اطلاق سراحه لاحقا بشروط مقيدة شملت الحبس المنزلي عدة ايام". أضاف البيان: "ويشار الى انه تم مؤخرا في وقائع منفصلة طالت مناطق مختلفة بالبلاد ضبط عدة فتية وحتى من هم تحت سن المساءلة القانونية مقنعين وهم يتحركون ويتجولون في انحاء بلداتهم مثيرين الذعر والخوف بنفوس السكان جنبا الى جنب مع مواصلة الشرطة باجراءاتها حتى التوصل الى الضالعين وتقديمهم امام سيادة العدالة، كل حالة وفقا للجراءات القانونية والنصوص ذات الصلة وبما يشمل الاخذ باملاءات قانون الاحداث وبنوده، وفقا للمقتضى. ونؤكد على دور الاهالي في ضبط اولادهم وتوعيتهم ومستوى ادراكهم حول كافة المخاطر التي قد تنطوي عليها مثل هذه الافعال والسلوكيات والتصرفات، وبالذات في مثل واقعا واوضاعنا الحساسة والمتشعبة السارية في بلادنا والتي قد تصل تداعياتها الى اصابات جسيمة وحتى ازهاق ارواح الضالعين واخرى بريئة".



ظاهرة جديدة تجتاح البلاد في الآونة الأخيرة، نير القلق والذعر والبلبلية، ان يظهر فجأة "مهرج مقنع" بمكان ما ويثير الخوف والذعر بين صفوف مشاهديه من الناس . وقد عممت الشرطة، بيانا يوم الاربعاء، رصدت من خلاله عدة حوادث من هذا القبيل موضحة نتائج هذه تصرفات الصبيانية الطائشة، وقد جاء في البيان: "خلال ساعات الليلة الماضية في منطقة تل ابيب وتحديداً في هرتسليا لقت الشرطة القبض على فتى مقنع من السكان هناك لم يتجاوز من العمر بعد نحو 13 عاما مثيرا الرعب والخوف بنفوس الرائحين والغادين بمنتزة عام هناك الذين ما لبثوا ان قاموا بالاتصال بالشرطة التي سارعت الى المكان متمكنة من التوصل والامسك به وقناع المهرج على وجهه وسكين بجيبه مدعيا انه قصد محاكاة ما شاهده في التلفاز ومواقع التواصل من تقارير ومنشورات حول ذلك، من باب الدعابة والتحقيقات ضده جارية وسط اطلاق سراحه لاحقا بشروط مقيدة شملت الحبس المنزلي عدة ايام". أضاف البيان: "ويشار الى انه تم مؤخرا في وقائع منفصلة طالت مناطق مختلفة بالبلاد ضبط عدة فتية وحتى من هم تحت سن المساءلة القانونية مقنعين وهم يتحركون ويتجولون في انحاء بلداتهم مثيرين الذعر والخوف بنفوس السكان جنبا الى جنب مع مواصلة الشرطة باجراءاتها حتى التوصل الى الضالعين وتقديمهم امام سيادة العدالة، كل حالة وفقا للجراءات القانونية والنصوص ذات الصلة وبما يشمل الاخذ باملاءات قانون الاحداث وبنوده، وفقا للمقتضى. ونؤكد على دور الاهالي في ضبط اولادهم وتوعيتهم ومستوى

افتتاح المهرجان الدولي العاشر للفلكلور والرقص الشعبي في عبلين بحضور شعبي وتمروض رائعة من رقصات الشعوب

وفرقه الدبكة الشعبية التابعة للمدرسة الابتدائية د . وقد رافق المسيرة جمهور كبير من أهالي عبلين باصطفاهم جوانب مسار وشوارع المسيرة. وعند وصول الفرق الى ساحة ملعب متعدد الأهداف في المركز الجماهيري عبلين (المنتاس) تم الترحيب بالمسيرة والمشاركين بها وشكرهم للوصول بنظام وسلام الى ارض الاحتفال بافتتاح المهرجان وقد تولت عرافة البرنامج الاحتفالي الافتتاحي السيدة هديل حلمي حيدر وقد قدمت فرقة النور للرقص الشعبي كابول عرضها ليتبعه عرض فرقة المجد للدبكة الشعبية من مجد الكروم كما وتم تكريم السرايا الكشفية التي شاركت في المسيرة بشهادات شكر وتقدير وفرقة الدبكة من كابول ومجد الكروم هذا وقد قامت الفرق الأجنبية الضيفة على المهرجان منذ ساعات الصباح بجولة في قرية عبلين، زاروا خلالها عقد عائلة أبناء عزات داود وقدم لهم المهندس المعماري اسعد داود شرحا وافيا عن المكان التاريخي، كما وزاروا بيت ومزار القديسة مريم بواري وزارة كنيسة الروم الأرثوذكس وبنابة المجلس المحلي والجامع القديم وتناولوا طعام الغذاء في مطعم ملتقى الجليل عبلين.



تم عصر يوم الثلاثاء 2017-10-3 افتتاح المهرجان الدولي العاشر للفلكلور والتراث الشعبي - عبلين تحت شعارات نرقص للسلام والشعوب أصدقاء بمسيرة انطلقت من ساحة الميلاد في مركز قرية عبلين تقدمتها سرية الكشاف الإسلامي وسرية كشاف ومرشدات الروم الأرثوذكس عبلين، وبمشاركة فرق الرقص الشعبي من دولة أوكرانيا، فرقة الرقص "فسليكا" من مدينة كوستوبيل، ومن دولة لاتفيا من مدينة يلغفا فرقة الرقص "تراسيس" وفرقة براعم جفرا للدبكة والفنون الشعبية عبلين وفرقة النور للدبكة الشعبية كابول وفرقة المجد للدبكة الشعبية مجد الكروم

برنامج رواد التعليم العالي بدعم من جامعة تل أبيب - يفتتح مسار تحضيرى جديد ومميز في حرم جامعة تل أبيب للالتحاق بالتعليم الأكاديمي في الجامعات، الذي يتلائم مع كل متطلبات التعليم الأكاديمي للطلاب العربي.



أيام ومكان التعليم في المسار التحضري:

الأحد، الثلاثاء والخميس من الساعات 9:00-17:00.
قابل للتغيير، في حرم جامعة تل أبيب.

شروط التسجيل:

شهادة بجرروت كاملة، تلبية متطلبات القبول العامة في الجامعات. (سيتم قبول المرشحين من بين أعلى العلامات المتوفرة)

مدة المسار

من شهر تشرين ثاني (11) حتى شهر آذار (3)

يشمل المسار:

1. دورة بسيخومتري باللغة العربية.
2. دورة للتحضير لامتحان فرز مستوى اللغة العبرية (ע"ל).
3. دورة للتحضير لامتحان فرز مستوى اللغة الانجليزية (מבחן אמ"ר).
4. مساق (קורס) أكاديمي عن طريق برنامج «קורסי» لزيادة فرص القبول.
5. توعية وتحضير للحياة الأكاديمية.

لأول مرة في البلاد

مسار شامل لتحضير الطلاب العرب للتعليم الأكاديمي



التكلفة - رسوم اشتراك رمزية، مخفضة، للطلاب الناجحين في البرنامج مع حضور كامل.

ملاحظة: المسار التحضري لا يضمن القبول للجامعات او اي مؤسسة تعليمية اخرى، ودوره إعدادك للامتحانات ذات الصلة لزيادة احتمالات القبول في الجامعة والحياة الأكاديمية.

للتسجيل الرجاء التواصل مع مركز /ة التعليم العالي في بلدك www.rowad.org.il او الاتصال على 046708729
او عبر الايميل Office@rowad.org.il



PLUS

30

ولا مرة متأخر! بعد في وقت!

برنامج تحضيرى خاص للمجتمع العربي لأجيال +30 في
الكلية الأكاديمية تل أبيب - يافا للمعنيين بتعلم لقب أول مجتمع وسياسة
للتفاصيل: *8086 أو التواصل مع مركز/ة التعليم العالي ببلدك:

046708729 www.rowad.org.il

<https://www.mta.ac.il/he-il/eventssite/pages/o1vib.aspx>



منتخب مدرسة الحسيني للكراتيه يرفع اسم شفاعمرو في المحافل العالمية

رافق المنتخب المدرب والحكم الدولي علي طريبيه من سخنين كمدير حلبة ومكشرف على معسكر التدريب وعند انتهاء المباريات وخلال جلسة التقييم تم الإشادة بمشاركة المنتخب المميزة وتم التأكيد على عدة نقاط مهمة للمشاركة المقبلة، والأهم ان المنتخب عاد إلى البلاد بسلام "انظارنا متجه بكل قوة وعزيمة نحو بطولة أوروبا في تشيكيا في منتصف الشهر المقبل فإلى هناك ومع انجازات مشرفه بعون الله... الف مسبروك للجميع والحمد لله على السلامة

الحر، ووصلت الى 3 مراحل تقريباً، ولكثرة الأعداد المشاركة لم يستطع المنتخب الوصول للنهائيات ومنهم من أنهى في المركز الخامس، فبالنسبة لمستوى البطولة هذا يعد انجازاً كبيراً فقد جاءت النتائج كالتالي: اصيل حسن مركز ثالث ميدالية برونزية حلیم زعروره وسنان شريفی مركز خامس أما نورهان واوي وعدن سعدي واسيل حجاج وقصي شعبان فقد استطاعوا ان يحصلوا على نقاط وذلك بأول مشاركة لهم، وهذا انجاز بحد ذاته



شارك منتخب من مدرسة الحسيني للكراتيه الشفاعرية في بطولة كاس البحر الأسود في اوديسا الأوكرانية، كما وشارك في معسكر تدريب دولي مع أندية من دول مختلفة وقد مثل تسعة لاعبين من شفاعمرو وسخنين رابطة الكراتيه بمشاركة مميزة في بطولة كاس البحر الاسود برعاية اتحاد الكراتيه الأوكراني wkf وبتنظيم رابطة تايجرونك المعروفه عالميا وقد شارك في البطولة والمعسكر اكثر من 1200 طالب من عدة دول مختلفه على مدار يومين كاملين وقد تميزت البطولة بالمستوى المتقدم جدا لمعظم اللاعبين وبتنظيم إداري بأعلى المستويات وقد كانت مشاركة طلاب وطالبات شفاعمرو وسخنين جيدة جدا، حيث استطاعت مجموعه منهم احراز النقاط وتخطي المراحل في الكاتا والقتال

أجيك . معهد النقب
אג"ק . מכון הנגב
أمانة وتجديد مسורת של חדשנות

יוזמות קרן אברהם (ע"מ)
مبادرات صندوق إبراهيم
The Abraham Fund Initiatives

شفاعمرو
بلدية شفاعمرو

تعلن بلدية شفاعمرو بالتعاون مع
مبادرات صندوق ابراهيم ومؤسسة اجيك النقب

عن حاجتها

لمركز/ة مشروع "طليعة" سنة تطوع من أجل المجتمع للسنة الدراسية 2017-2018

متطلبات الوظيفة:

- لقب جامعي \ شهادة تأهيل في توجيه المجموعات
- خبرة في إدارة وتركيز مشاريع
- خبرة في مجال توجيه المجموعات
- خبرة في مجال العمل مع أجيال 18-22 - أفضلية
- خبرة في العمل مع طواقم تعليم - أفضلية
- نسبة الوظيفة جزئية 50%

"لا للعنف .. نعم للحياة" مبادرة
اجتماعية للإعلامية وفاء يوسف



تحت عنوان " لا للعنف نعم للحياة" بادرت الإعلامية وفاء يوسف بمبادرة اجتماعية من إنتاج مؤسسة الوفاء برودكشن، تم إطلاقها مؤخرا لمكافحة جرائم القتل والعنف المستشرية والمستفحلة في المجتمع العربي.. وتأتي هذه المبادرة على ضوء الأحداث الجارية وجرائم القتل والعنف المستفحلة في المجتمع العربي.. فمنذ بداية العام وقع ما لا يقل عن أربعة وخمسين قتيلا راحوا ضحايا لجرائم القتل المستشرية في المجتمع العربي لذا تأتي هذه المبادرة لتكون بمثابة صرخة في وجه العنف والقتل والدمار وتأتي لتقول كفانا قتلا واستهتارا بحياة الناس ووجوب ايقاظ الضمائر النائمة واستجماع بقايا الانسانية "لا للعنف .. نعم للحياة".

ترسل السيرة الذاتية والتوصيات مع أسم الوظيفة "مركز مشروع طليعة- شفاعمرو" حتى 20.10.2017 للبريد الالكتروني: ola@abrahamfund.org.il
تجدد الاشارة أن المشغل الرسمي للوظيفة مركز/ة المشروع مؤسسة أجيك

إلى أهالي شفاعمرو الكرام،

تتوجه بلدية شفاعمرو، للمواطنين الكرام بضرورة استغلال حملة التخفيضات على الديون القديمة من الأرنونا التي أقرتها وزارة الداخلية وذلك قبل إنتهاء مدّة الحملة والتي ستنتهي قبل نهاية شهر تشرين الثاني.

حملة التخفيضات على الديون المستحقة من ضريبة الأرنونا قد تصل إلى نسبة

50%

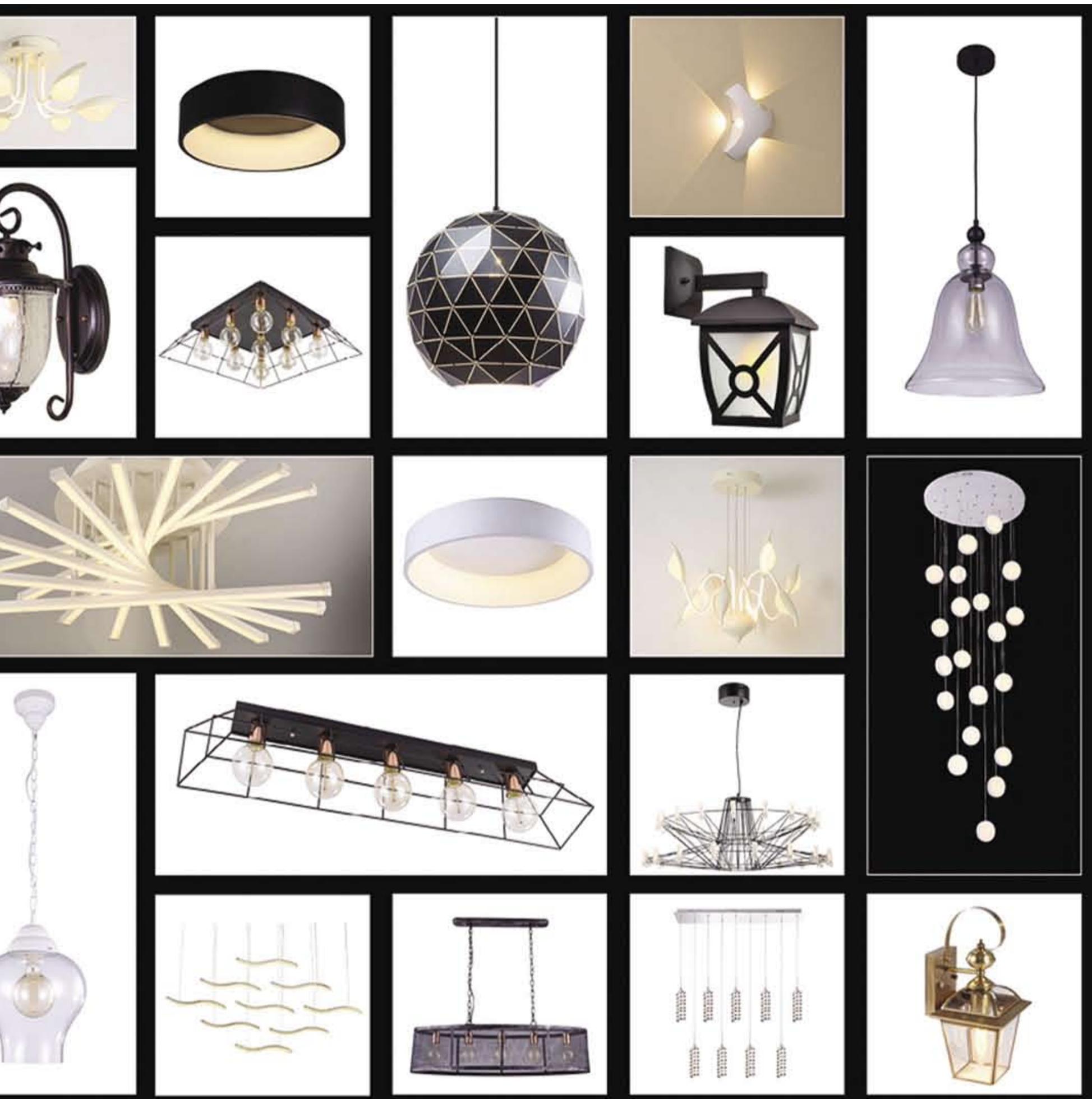
الحملة تشمل الديون المتراكمة
على المواطنين حتى
تاريخ 31/12/2014

حملة التخفيضات تنتهي بتاريخ 30.11.2017

ننوه انه بعد إنتهاء حملة التخفيضات، سيتم الاعفاء والتخفيض بحسب قوانين الأرنونا المتّبعة والتي لا تسمح بالاعفاءات أو التخفيضات إلاّ عن سنة الأرنونا الحاليّة أو الجارية، بالمواعيد المحددة بالقانون وبعد إظهار المستندات اللاّزمة لذلك.

نهيّب بكم التوجه إلى قسم الجباية/شركة الجباية، فالفرصة متاحة لتسديد ديونك للبلدية، وتوفر على نفسك الملاحقات القانونيّة وتحملّ مصاريف إضافيّة أتم في غنى عنها.

مع فائق الاحترام
أمين عنبتاوي - رئيس البلدية



אקסטרה לנד X

מבחר ענק של נופי תאורה לבית

بإدارة اشرف مروان عوكل

مفرف كريات اتا way

صالة عرض ضخمة! مجمع

אקסטרה לנד X

מבחר ענק של נופי תאורה לבית

EXTRA YOUR LIGHT

اسعار خاصة

قسم خاص للمهندسين المعماريين
ولمصممي الديكور الداخلي

مدعووين للاستمتاع من مجموعة كبيرة من اجسام الإضاءة!!

ساعات العمل: من يوم الاحد وحتى الخميس من الساعة 9:00 حتى 21:00
يوم الجمعة من الساعة 9:00 حتى 14:00 يوم السبت من الساعة 11:00 حتى 22:00
04-6670111



لذكرى رحيل العم نسيم جريس عزّام (أبو منذر)

شاهد على نهضة شفاعمرو

رفوفه خشبية، كل غرض فيه مُسرّع بخط يده الأنيق. خدم هذا الدكان أهل حارته، وأهالي الحارات الأخرى، الذين اشتروا منه حاجياتهم اليومية، اعتبرته كالفانوس السحري، الذي لبي متطلباتهم، حتى احتوى أيضا على بعض ألعاب الأطفال... كانت سماحة وجهه ماركة مسجلة في دفتر سعة صدره، المليء بصفحات اعتداده بنفسه، المكتوبة بدواة الفخر. ابتسامته الدائمة كانت قلادة صفائه التي علقها الرّاحل على جيد حياته، وقد استلطفها الجميع. وضع لسير حياته الخاصّة، نظاماً خاصاً به، لم يحد عنه، فكان منظماً إلى أبعد الحدود، سواء في تناول وجباته، أو حتى في ساعات دوامه واستراحاته. زوجته الفاضلة أم منذر، عاونته في الدكان في أوقات فراغها المنزلي، وكانت ساعده الأيمن، إشراقه وجهها أضفت نكهة اجتماعية خاصّة إلى حياته الأسرية، من خلال عنايتها بأولادها، الذين ساندوا والدهم في عمله، ووقفوا إلى جانبه في أواخر حياته، كما دعمهم بكل إمكانياته، حتى حصلوا على أفضل المراتب العلمية، فتألقوا بتحصيلهم، وتفوقوا نجاحاً بوظائفهم، وتساموا أدباً وأخلاقاً في تعاملهم. رغم أن العم نسيم لم يزل حصته من التعليم المدرسي، نتيجة الظروف القاسية التي سادت تلك الفترة، لكن الحياة علمته أن يكون عصامياً، متكلاً على نفسه، صامداً أمام ثورات الزمن، التي حاولت الإطاحة بعرشه آماله، لكنه جمع ثروات الغلبة، والاحتمال والنضج الفكري، فأثرت وعيه في سن مبكرة، ليصبح تاجراً مُحتكاً، وشاهداً على نهضة شفاعمرو السياسية والتجارية والعمرائية. كانت لديه هواية محببة إليه، وهي إجراء حسابات خاصة به، باستخدامه طريقة معينة، يعرف من خلالها إذا كان الموسم الشتوي القادم، مطراً أم لا، ومع اقتراب الموسم، كنت أزوره في دكانه، ليطلعني على تكهناته، التي كانت صائبة في كثير من الأحيان... سكن تاريخ شفاعمرو في ذاكرة العم نسيم عزّام، وتجمع في محطات شهاداته الحية، ولكنها سافرت معه على مركبة الوداع الأخيرة.

بقلم: مارون سامي عزّام

مائدة الحياة طويلة، عامرة بالأحداث الحلوة والمرّة، لكن القدر يُقرر لكل إنسان المسافة العمرية التي يجب أن يقطعها منذ صغره... ليصل الحد الأقصى الذي حدده له، فنقل القدر العم نسيم عزّام،



الذي قطع مشواراً طويلاً، في دروب العطاء والعمل، والاجتهاد في كافة الأصعدة، طوال نصف قرن وأكثر، إلى سياحته الخلفية الخفية حتى غمره بعظمة الموت الدامسة. إنه ابن الحارة الغربية الأصل، التي تخبئ بيوتها، حكايات حصرية، وأسراراً خاصة، تروي عراقية تاريخ شفاعمرو. العم نسيم كان يعتبر مرجعاً أميناً لأهم أحداث شفاعمرو، التي عايشها لحظة بلحظة، ظلت مخزّنة في ذهنه، استرجعها ببطئته... جلست معه ذات مرة، وبدأت ذكرياته تدور في طاحونة الماضي، سارداً لي بعض الأحداث بالتفصيل، كأنها حصلت بالأسر القريب، لقد استمتعت بسماعها منه، والمتع أكثر أنه رواها بلهفة شديدة، فأدخلني لا شعورياً في نفق الأجواء التاريخية لمدينة شفاعمرو حينها. أنا أعتبر الرّاحل ليس فقط من أوائل التجار في شفاعمرو فحسب، بل أعتبره إنساناً مخضرمًا، إذ عاصر فترة الانتداب البريطاني، كما شهد على احتلال اليهود لشفاعمرو، ورغم ذلك استمر في تجارته التي طالت بيروت في سنوات الأربعين... مع بداية خمسينيات القرن الماضي، فتح دكانه الصغير والشهير في حارته، كنموذج مصغر لمجمع شرائي بسيط، لنظافته وترتيبه. كانت

عندما يكون الكذب رمز الرجولة في المجتمع يتفشى العنف

الإعلامي أحمد حازم

عن السبب سارع الأب إلى القول بعصبيّة كبيرة: " ما ترعل يا حبيبي أنا بعرف كيف أربيه وكيف يمد إيدو عليك هالكلب". لم اصدق ما سمعته خصوصاً وأن الأب نفسه ناشط في جمعية إنسانية. فنصحت الأب بالترتيب وأن يعرف أولاً السبب ثم يتصرف، رغم علمي التام بأن المعلم غير مخول بل ومنوع عليه ضرب التلميذ مهما كانت الظروف. وقد تبين لي فيما بعد أن الإبن استخدم العنف مع زميل له في الصف وأن الأب نفسه يستخدم العنف مع أفراد عائلته. فإذا كان الأب كذلك، فإن الإبن سيسير على نفس النهج. ولذلك فإن السلوكيات في البيت تلعب دوراً هاماً في المجتمع. فإذا كانت العائلة تمارس حياة طبيعية خالية من العنف والفساد ويتصرف أفرادها بصدق، فلا شك في أن مستقبل العائلة سيكون سليماً وإذا كان الممارسة غير ذلك فتلك مصيبة اجتماعية. وما دام الشيء بالشيء يذكر فلا بد لي من سرد حكاية عشتها في مدرسة ابتدائية. فقد دعاني مدير المدرسة إلى " شرب فنجان قهوة صباحاً في مكتبه. وعندما قرع الجرس رأيت تصرفاً من المدير ويا لهول ما رأيت. حمل المدير عصاً بطول متر تقريبا كان يطلق عليها هو نفسه وبعزاز "عصا التربية" ثم بدأ يلاحق التلاميذ هنا وهناك للإصطاف بنظام ويقول لهم بصوت عال: " يااه يا اولاد الكلب يااه بسرعة". وعندما انتهى من مهمته التربوية وجلسنا نشرب القهوة قلت له بمزاح: "هل هذه تربية يا أستاذ فأجابني: " أولاد كلب ما بيجو وما يفهمو إلا هيك بالضرب". فأني مرّبي هذا مخول ومؤمن على مستقبل أطفال؟ وأي تربية هذه يعيشها الطفل في مدرسة يستخدم مديرها العنف علانية صباح كل يوم مدرسي؟ فإذا كان التلميذ منذ مطلع حياته يعيش في جو عنف، فكيف سيتصرف مستقبلاً. نحن في مجتمعنا العربي بشكل عام وأنا لا أعمم هنا، لا نمارس أساليب تربية بل أساليب تخويف وترهيب، ثم نسال فيما بعد لماذا يتفشى العنف في مجتمعنا. فما دام العنف متجذر في البيئة التي نعيش فيها، لا يمكن لهذا العنف أن يزول وبالعكس من ذلك سينتشر أكثر فأكثر. والمشكلة أن المسؤولين يتحدّثون دائماً عن نقشي العنف لكنهم لا يطرحون حلولاً لمعالجة هذا النقشي، رغم أني غير متفائل أبداً في إمكانية إيجاد حل للعنف في مجتمعنا العربي الذي يعتبر الكذب رمز الرجولة.

في السنوات القليلة الأخيرة كثرت حالات الإجرام والعنف بشكل كبير في المجتمع العربي. وكثيراً ما نسمع عن هذا الموضوع من مسؤولين وقادة في هذا المجتمع من ساسة ووجهاء وناشطين وحتى من منظمات إنسانية واتحادات وجمعيات، لكن كل ذلك لم يقد بأي شيء ولا يزال هذا الموضوع حديث الشارع العربي وأعتقد أنه سيبقى موروثاً للأجيال العربية المتعاقبة. المخرج المصري الوطني المعروف علي بدر خان، الزوج الثالث للفتاة الراحلة سعاد حسني، قال لي خلال لقاء جمعني به في منزله في شارع الهرم في القاهرة، وكان الحديث يدور عن الفساد والعنف في المجتمع المصري: "لو سألنا كل عائلة في مصر عن سلوكيات أفرادها، فسيقولون بدون شك انها مثلاً يحتذى به، ولكن ما دام الأمر كذلك فمن أين يأتي الإندثار الإجتماعي والعنف والفساد في هذا المجتمع؟ ونحن أيضاً لو قمنا بطرح نفس السؤال في مجتمعنا العربي، لوجدنا أيضاً نفس الجواب. وهنا تكمن المشكلة، والمشكلة هي في التربية من الأساس أي التربية البيئية. فالطفل الذي يكبر مع العنف يتصرف بناء على هذا الأساس إن كان ذلك في المدرسة أو في الجامعة وحتى في الممارسات الحياتية العملية. لقد تعرفت على عادات وتقاليد شعوباً كثيرة في هذا العالم بحكم عملي الصحفي، حتى وصلت إلى أدغال أفريقيا وعشت أياماً مع قبائل فيها، ولم أر هناك ما رأيت في مجتمعنا العربي. صحيح أن المدنية والعلمانية لم تأخذ طريقها إلى هناك بعد، لكن الطيبة والمصادقية لا زالت موجودة في هذه المجتمعات. أنا لم أر ولم أسمع عن أي مجتمع يرفع شعار الكذب عند الرجال، بمعنى أن الكذب رجولة سوى في المجتمع العربي. فهناك مثل شعبي مشهور ومعروف عند العرب يقول: الكذب ملح الرجال وعيب عاللي بصدق". نعم لقد أصبح الكذب في مجتمعنا رمزاً للرجل العربي. ذات يوم دعاني صديق لتناول طعام الغداء في بيته للحديث حول موضوع إجتماعي معين. وبينما نحن في النقاش دخل ابنه عائداً من المدرسة، وعلى وجهه علامات توجي بحدوث مشكلة معه، فسأله الأب عن ذلك فأجهش الإبن في البكاء قائلاً: "ضربني الأستاذ علي". وبدون أي سؤال

محررنا

هل أصبح الغناء مُنكرًا؟! هل يحرم المعلم من أن يكون إنساناً يُغني ويفرح ويغضب ويأتي بالطرفة والفكاهة أحياناً للترفيه؟ أرتري دوننه روبرت؟ وبرر المعلم إياه غناءه بأنه جاء تعبيراً عن فرحته بنجاح طلابه. فأين المشكله إذا؟ من حق أن يفرح، فلا يعرف قيمة نجاح الطلاب إلا المعلمة والأهل، اسألوني أنا - الذي قضى 37 عاماً في التدريس - فإني أرفع رأسي شمماً حينما أصادف أحد طلابي وقد أصبح طبيباً أو مهندساً أو عالماً يُشار إليه بالبنان. فنجاح الطلاب هو "شعب للمعلمين ولذرة القضية ليست هذا المعلم الذي غنى، بل أضحت القضية عملية التدريس والتعليم كلها، فقد كُتبتنا أيادي المعلمين بهذه الكاميرات الـ"الوقحة" فأضحى "المسكين" فرجة للجميع ويا ويله إن أخطأ في امر ما أو تصرف تصرفاً قد يراه البعض خارجاً عن اللياقة التي يفهمها. ناسين أو متناسين ان المعلم بشر لا ملاك. المدرسة في ورطة، والعملية التعليمية والتربوية في ورطة أيضاً، فلان تستغرب أن تسمع وتقرأ أن طالباً ما استعمل غاز الفلفل في الصف أو اعتدى على معلمته أو معلمه أو مديره. الامور اختلطت بالفعل، وأضحى المعلم والذي من المفروض أن يكون القائد؛ أضحى مقوداً ينظر الى الارض بدل أن يحل عينيه بالسماء. مسكين أنت يا معلم اليوم!!!...مسكين... ومُحظوظ أنا الذي "قررت" قبل أن أقع في مصيدة البلفونات وأخلاق البلفونات.

زهير دعييم

قد يكون الهاتف النقال نعمة فعلاً بتقنياته وكاميراته ومضامينه وأعماق أعماقه، فهو يربطنا بالعالم، ويحمل لنا الخير السخن والطازج في عين اللحظة التي يولد بها. نعم انه نعمة وأكثر، إن نحن عزفنا على وتر المحبة والانسانية والايجابية. ولكنه يضحي ثمنه ولعنة وتجريباً إن نحن عزفنا على وتر التصيد والاصطياد في الماء العكر، خاصة في أرضية التربية والتعليم وجدائق المدارس ورداتها وغرفها؛ فالعلم -والإفكار الجوال (البلفونات) تلاحقه إن ضحك أو جاء بنكته ترفيهاً أو حضر الى الصف بقميص الأوس. لقد انعدمت العفوية وطارت الابوة الجميلة، وهربت الانسيابية الرائعة الى غير رجعة، فكل شيء مُراقب، والكاميرات في الصف يتجاوز عددها الثلاثين وهي على أهبة الاستعداد للنشر بالبيت المباشر ومن داخل قاعة الجلسات!!! لفت نظري خبر يحكي عن مُربّ قضى في مهنة التدريس والتعليم أكثر من اربعين سنة، وسمعته كما المسك - كما يحكي عنه العارفون- وقد صورّه أحد الطلاب وهو يغني في الصف. فقامت الدنيا ولما تقعد! أتراه أجسّر؟ ماهو الجرم الكبير الذي ارتكبه هذا المرّبي يا ترى إن هو أطلق فرحته بنجاح طلابه بيتت من العتاب!!؟

رمح يصبوها - معين أبو عبيد

جسر الـ"ف" ورقم 2

حتى منتصف الليل. وحظيت أيضاً رمز شفا عمرو وقلعتها التي تحولها الى متحف أثرى كبير بعد ترميمها. وما يتلج القلب، تنفيذ آخر مشروع ضخم وعماق، الأول من نوعه في البلاد وهو بناء جسر البسفور رقم 2، والذي يربط ضفتي المدرسة الاعدادية على اسم صالح سمور وسط المدينة القديمة بناية الحاكم العسكري سابقاً هادفاً الى حل أزمة الطلاب والمعلمين لتكنهم من العبور من الجهة الشمالية الى الجنوبية بكل امان وامان، وذلك بعد تدمير، استياء ومعاناة دامت ما يقارب الـ 20 سنة، بضغط وجهود الاهالي ولجان اولياء على المؤسسة الكبرى والمؤسسات الحكومية. نحن بدورنا، نبارك على هذا الانجاز التاريخي القيم الذي جاء متأخراً فقط بعد حوالي 7.300 يوم أمين ان تبقى جسور البشرية مفتوحة بين اهالي المدينة مبنية على الاحترام المتبادل ومتينة جسر البسفور الشفا عمري لا تهزه الزوابع، لا ولا راقصي الافاعي والملونين والمحترفين بالاصطياد بالمياه العكرة، ولتبقى شفا عمرو ومصاحتها فوق الجميع.

تستمر المؤسسة الكبرى في مدينة شفا عمرو، ورمزها قلعة ظاهر عمرو ذات التاريخ الحافل بإقامة المشاريع العمرانية العملاقة من شمالها الى جنوبها وشرقها الى غربها، بحيث يجري العمل بصورة منتظمة لم يسبق لها مثيل في تاريخ المدينة منذ فترة الانتداب، ولم يقتصر البناء على مجال معين ويشمل حمداً لله كافة مرافق، مجالات وميادين الحياة، والمواطن الشفا عمري يتنفس الصعداء ويشعر بحجم المسؤولية وبخروا عزّاز بالمؤسسة الكبرى وادارتها الحكيمة الساهرة على مصلحة البلد والبلدة والنهضة التي تشهدها المدينة يكاد لا يصدق ما تراه عيناه، ويتساءل ان كان في حلم ام علم! فتشهد المدينة حركة بناء المراكز التربوية والمؤسسات الثقافية مدينة العاب، مجمعات سكنية لأزواج الشباب، سوق عصري بالإضافة الى توسيع وتعبيد كافة الشوارع الداخلية والرئيسية وإزالة السيارات الراكدة والراكنة من الارصفة والساحات والمواقف العامة، بالإضافة الى رش المبيدات وحملة نظافة تبدأ من بزوغ فجر



سرية كشافة شفاعمرؤ المسيحية الاولى تقدم
مهرجان اوكتوبرفست شفاعمرؤ
 مع نخبة من الفنانين المحليين والعالم العربي

6 + 7.10.2017
 ساحة كنيسة مار يوسف للاتين

“ونحن نحب الحياة”

السبت 7.10

DJ علاء سلباق 19:00
 20:00 Dave And The Band
 رنا خوري 21:00
 طوني قطان 22:00

الجمعة 6.10

DJ علاء سلباق 19:00
 رلى عازر 20:00
 توت ارض 21:00
 22:00 Apo & the Apostles
 23:00 DAM



f Oktoberfest Shefa-'Amr - اوكتوبرفست شفاعمرؤ
 تذاكر: فؤاد: 0528464180 | عفيف: 0533397926



سرية كشافة شفاعمرؤ المسيحية الاولى

بالإشتراك مع بنك الدم

تعلن عن يوم التبرع بالدم لبنك الدم

وذلك يوم الثلاثاء 10.10.2017

من الساعة 16:00 بعد الظهر حتى الساعة 22:00 ليلاً

في قاعة سرية الكشاف المسيحي - شفاعمرؤ

تبرع بوجبة دم واحدة قد تنقذ 3 أشخاص!!!



תרמת דם אחת
מצילה שלושה אנשים
 לתרומת דם
8101*



على المتبرع أن يكون
 فوق الـ 18 سنة

حرب "ذا فويس" تشتعل بين عاصي الحلاني وأحلام!!!



خاتما تغريدته بعبارة الشهيرة "مين الملك". فردت الفنانة الاماراتية احلام عليه مازحة بتعليق عبر حسابها: "مو غلط الانسان يحلم" فأثنى الجمهور على طرافة الحكمين أملين ان يكون الموسم المقبل من البرنامج بهذه الاجواء المرححة المحببة الى القلوب.

بعد أن أعلن الفنان اللبناني عاصي الحلاني عن نهاية تصوير مرحلة تجارب الأداء في برنامج "ذا فويس" عبر عن حماسه على حسابه على أحد مواقع التواصل الاجتماعي للمراحل المقبلة واعداد كل من زملائه الحكام: إليسا، أحلام ومحمد حماقي ان فريقه سيكون هو الاقوى

هيفاء وهبي "ممنوعة في مصر"

أصدرت غرفة صناعة السينما المصرية، الأربعاء، قراراً بمنع الفنانة اللبنانية، هيفاء وهبي، من المشاركة في أي أعمال داخل مصر، جراء خلافها مع شركة إنتاج. وجاء قرار غرفة السينما المصرية رداً على "عدم امتثال هيفاء وهبي" بقرار سابق، يلزمها بإعادة 40 ألف دولار لشركة إنتاج، مقابل ما تقاضته عن المشاركة في فيلم "ثانية واحدة". وبالإضافة إلى ذلك، نص القرار على دفع هيفاء مبلغ 1.7 مليون جنيه (نحو 100 ألف دولار)، لتغطية مصاريف يومين من تصوير فيلم "ثانية واحدة". واتخذت غرفة السينما قرارها مع كل من نقابة المهن التمثيلية ونقابة المهن السينمائية. وبموجب القرار، لن يكون بوسع هيفاء أن تمارس أي نشاط فني في مصر، إلا بعد التزامها بقرار اللجنة. ونشب الخلاف بين هيفاء وشركة الإنتاج، بعد مشاركتها كضيفة شرف في فيلم "خير وبركة" الذي عرض في عيد الأضحى، ما أدى وفق المنتج محمد السبكي إلى تأجيل فيلمه "ثانية واحدة".



زينة تحفل بعيد ميلاد توأمها وتوجه رسالة مؤثرة



نشرت زينة صورة لها وهي ترتدي (T - Shirt) مكتوب عليه اسمي طفليها، وعلقت قائلة: (زي النهاردة من 4 سنين أحمدك يارب وصلوا احلي حاجه في عمري كله وبقيت اسعد واحده في الدنيا). تابعت وقالت: (الحمد لله زين وعز ردوا فيا الروح يارب احفظهم وكرمهم بيهم وفيهم يارب، لو فضلت طول عمري اشكر ربنا واشكر الفائز بتوحي حسابي قلبي وفائز البرنسياسة مي عز الدين علي كل اللي عملوه علشاننا مش كفاية، ربنا مايحرمنا منكم ولا من جدعتكم ودعواتكم، زين وعز بيقولوا لكم شكراً).

محمد إمام انفصل عن خطيبته نهائياً!

نفي الفنان المصري محمد إمام، ما تردد عن زواجه خلال الفترة الماضية، بعد انتشار أخبار كثيرة في الصحف والمواقع المصرية حول هذا الخبر. قال ابن النجم الكبير عادل إمام في تصريحات خاصة: "لم أتزوج كما أشاع البعض، وأنا غير متزوج ولا مرتبط الآن" تصريحات محمد عادل إمام تنفي تماماً وجود أي علاقة بينه وبين خطيبته السابقة (نورهان)، وذلك رغم أنهما كانا يستعدان للزواج وكان من المقرر أن يحتفلا بزفافهما العام الماضي بحضور نخبة كبيرة من النجوم.



الحكم على فضل شاكر بالسجن 15 عاماً مع الأشغال الشاقة

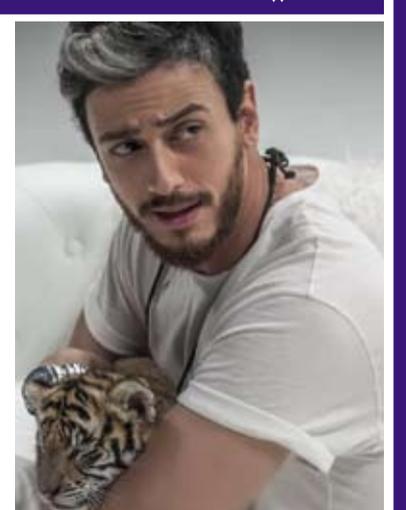
تسليم نفسه لمخابرات الجيش اللبناني، بعدما تردت أخبار عن استعداده لتسليم نفسه أكثر من مرة. وكان فضل شاكر ينتظر حكماً ببراءته، بحسب محاميته، ولا شك أن الحكم الذي صدر بحقه نزل عليه كالصاعقة، بعد أن كان ينتظر صدور "حكم براءة" للحاق بعائلته التي غادرت الأراضي اللبنانية في وقت سابق. يشار إلى أن فضل شاكر كان قد أطل على شاشات تلفزة أكثر من مرة متحدثاً، عن "فطيسين" كان يقصد بهما شهيدين من الجيش اللبناني ولكنه ما لبث ان نفى أنه كان يقصد الجيش اللبناني بكلامه. وعلق فضل شاكر عقب صدور الحكم بتغريدته عبر حسابه في "تويتر" بقوله "الذي تعامل مع الاحتلال الإسرائيلي تم حكمه سنتين فقط، والذي قتل رفيق الحريري لم يجرؤ أحد على حكمه أو إلقاء القبض عليه". وتابع في تغريده أخرى "لكن من وقف بوجهه بشمار وقال كفى، يتم حكمه ظلماً 15 عاماً، مع الأعمال الشاقة، شكراً لعدالتكم".



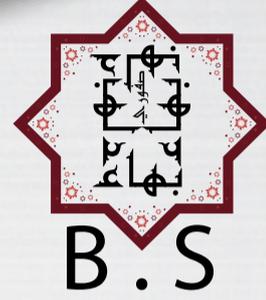
أصدرت المحكمة العسكرية في لبنان، الأسبوع الماضي، حكماً غيابياً بسجن فضل شاكر 15 سنة مع الأشغال الشاقة، وتجريده من حقوقه المدنية وتغريمه 800 ألف ليرة، كما ألزمته بتسليم بندقيته الحربية. كما صدر حكم بالإعدام بحق أحمد الأسير الذي كان فضل شاكر يعمل تحت إمرته. فضل شاكر متوار عن الأنظار في مخيم "عين الحلوة"، وهو مطلوب للعدالة بتهمة المشاركة في القتال ضد الجيش اللبناني في "معركة عبرا" شرق مدينة صيدا في جنوب لبنان، الأمر، كما انه رفض

ما هي آخر التطورات بقضية سعد لمجرد؟؟؟

كشف مطلعون على ملف قضية سعد لمجرد، أن كل ما تم تداوله مؤخراً بخصوص خبر البراءة غير صحيح، مشيرين إلى أن القضية لم يتم البت فيها بعد، وأن موعد المحاكمة غير محدد. وقال جان مارك فديدا أحد محامي "المعلم" لوسائل إعلامية فرنسية: "كل ما قيل أو كتب عن القضية خاطئ". وأضاف: "كيف تتوقعون أن يتم إعلان العدالة عن انتهاء التحقيق القضائي، فيما قاضي التحقيق لم يأمر بعد بإحالة القضية إلى محكمة؟". وكان لمجرد أفرج عنه باطلاق سراح مشروط في نيسان (ابريل) الماضي، وغادر سجن فليوري مع سوار إلكتروني في انتظار المحاكمة، علماً بأن فريق دفاعه يضم ثلاثة محامين هم: إيريك دويوند موريتي، وإبراهيم رشدي وجان مارك فديدا.



ماترمون
بالتخص



قبוצת הדר הנדסה

مواد بناء بهاء طارق نمر وياسر نزال

دبق
كرامিকা

₪40

سمسم
كبير

₪90

رمل
كبير

₪90

طين
كبير

₪110

دهان
سوبر كبير

₪230

كما
وتجدون لدينا
كل أدوات السباكة
(مواسير) بأسعار
مدهشة

امكانية
شراء حديد
العمار في 12
قسط بالشيكات
وبدون فائدة

لوح
جبصين

₪35

Al saddiq adv.
053-7772147

شفاعمرو
حي الميدان
053-7772147

ل	و	ي	ن	ا	ب	س	ا	ب	ا	ر	ر	ي
ر	ي	خ	ر	و	ز	ا	ل	ن	و	ي	ل	ل
ي	ي	و	و	ط	ي	ي	ق	ج	ن	و	ي	ي
س	ا	ا	ف	ر	ق	س	و	ل	ن	و	م	م
ل	ب	ب	ل	ن	ل	و	ت	ر	م	ك	ا	ا
ي	ا	ا	ن	م	ت	و	ش	ا	خ	ا	ه	ه
ش	ل	ر	ر	و	و	و	ب	و	ل	ن	ل	ل
ت	م	م	و	و	ي	ر	س	ر	س	و	و	و
ا	ي	ا	ت	د	س	س	س	ن	ف	م	ف	ف
م	ر	ل	ر	ر	ن	ي	س	ي	ي	ي	ا	ا
و	ا	ي	و	و	س	ي	ن	ا	ا	ر	ل	ل
ر	س	ل	ب	ب	ب	و	ل	و	ن	ي	ا	ا

الكلمات المراد شطبها

سيون - ريمال مورسيا - يوفنتوس - موناكو - فولهام - اسبانيول - بارى - ليون - جنوى رين - قطر - ليفربول - سوشو - لاتسيو - زيورخ - بورتو - بورديو - ملقا - تشيلسي - روما - بالميراس - بارما - نيس - سينا - بولونيا

كلمة السر:

الواجب

تبدأ بعزيمة قوية في الصباح لانتهاء جميع اعمالك والمشي قدما في مبادرتك . لكن عند الظهيرة حاول ان تركز على عملك و لا تفكر بمشاكلك الميزان العائلي و العاطفية كي لا تلقى الانتقادات من رئيسك بالعمل او ان تقع باخطاء تندم عليها . في المساء استغل قريبا من الحبيب لانك عاطفي جدا و لاقصى درجة و بالاخص مواليد شهر أيلول

يوم جديد لك يا مولود العقرب لكن بعد ان يمر الصباح و ما به من تعطيلات و احداث لن تعجبك ، فعند الظهيرة تشعرون بالنشاط والقوة وتحكم قبضتك على كل الامور حولك وخاصة بالعمل الذي تواجهه به ضغطا وعملا متراكما من الايام الماضية، في المساء قد تسوي الخلاف بينك وبين من تحب و يتحسن مزاجك بشكل كبير

يبدأ يومك بداية هادئة جدا و قد تفرح لسير الامور هكذا لكن لا تتعجل يا صديقي لان عند الظهيرة سوف يبدأ المسلسل الدرامي ، فحاول ان تكون هادئا و لا تجعل العصبية والمزاجية تتحكم بك ، قد تشهد مناوشات وتواجه العديد من المشاكل في العمل في فترة ما بعد الظهر. في المساء تبدأ مزاجيتك بالتأثير على من حولك وخاصة من تحب فاحذر من اي قرار قد تأخذه بهذا الشأن.

الاعمال تضغط عليك منذ الصباح الباكر لكنك تكون في وضع قوي جدا وكلمتك تنفذ بسرعة، انتبه من صراحتك المبالغ بها في فترة الظهيرة اما في فترة ما بعد الظهر وخاصة بعد الساعة الرابعة والنصف يبدأ الهدوء بالسيطرة على من حولك مما يشعرك ببعض الملل في فترة المساء.

عليك باستغلال فترة الصباح و حتى الظهر لما تعطيك من دعم و خاصة على مجال العمل و العائلة فاللحظ معك و سوف يجعلك تكسب العديد الدلو من النقاط و خاصة اذا كنت من مواليد 12 الى 19 شباط . اما ابتداء من فترة ما بعد الظهر يبدأ مزاجك بالتغير و تزداد المشاكل من حولك و قد تبقى في البيت لان مواعيدك سوف تتغير

اعادة الحسابات اتي موعدها ، فسوف تتغير افكارك وقراراتك التي اتخذتها من وقت قريب جدا وتبدأ التفكير بمنطقية اثر حدث فاجأك كثيرا واطهر لك ان ما فعلته كله خطأ . في المساء تبدو اكثر ثقة بنفسك و افعالك ومصالحة من تحب شيء عادي فلا تتكبر عليه وكن اكثر سهولة معه لتتمتع معه بهذه الليلة.

عليك بالصبر خلال فترة الصباح فقط لان الامور والاحداث ما تزال تعاكسك وخاصة اذا كنت من مواليد 12 الى 19 نيسان . فاحذر ان تقع الحمل في الخطأ وخاصة في مجال العمل، تبدأ الامور بالتحسن تدريجيا خلال اليوم مع بقاء ضغط العمل متواجدا، تضع برامج للمساء لكي ترفه عن نفسك لكنها قد تفشل لانك قد لا تستطيع تلبيةها.

أسرع بتنفيذ ما تريد يا صديقي ولا تجلس مكتوف الايدي بل باشر في تسيير امورك التي سوف تلاقي نجاحا في فترة الصباح. لانه في فترة الظهيرة تتبدل الاوضاع بشكل كبير جدا وتصبح حساسا لاي كلمة الثور توجه اليك كما قد يصيبك التعب في انحاء جسمك و المشاكل تكثر من حولك وبدون سبب . اما في المساء فانك ترفض الخروج من البيت لانك لست بمزاج يسمح بذلك

استنفذ ما تقدر من الحظ الموجود الى جانبك والذي سيرافقك في ساعات الصباح الاولى فقط لانه بعد ذلك سوف تتغير الامور لكنها لن تكون سيئة بل جيدة الى حد ما و خاصة على نطاق العمل الذي سيبقى ناجحا. جزاء جانبك سوف تزداد هذا المساء للجنس الاخر وتبدو في احلى طلة لديك لكن عليك عدم افتعال المشاكل مع من تحب فانت تستغزه بحركاتك و مروغتك.

تبدأ الامور بالاستقرار بعد ان هبت العاصفة في اليومين الماضيين لذلك لا تستعجل حل الامور و اترك كل شيء يسير على سجيته في الصباح و الظهيرة لانها اخر فترات المشاكل. في المساء تبدأ امورك بالتحسن المحفوظ وابتسامتك المشرقة تلوح على وجهك لانك مرتاح و قد تصلك بعض الاخبار الحيدة و بالاخص مواليد 23 الى 29 حزيران.

الاجواء تبقى جيدة في فترة الصباح و الظهيرة فاستغل الوضع لعل ما تريد و بالاخص في العمل او السفر ، لكن عند الظهيرة سوف تتغير به مواعيدك الاسد ولن يمشي اي شيء كما خططت له، و تصل مزاجيتك الى اعلى مستوى لها. الحبيب لن يكون متفهما لوضعك في المساء فحاول ان لا تراه فهذا افضل لكما الاثنين.

الاعمال سوف تكون مركز اهتمامك فسوف تلقى على عاتقك العديد من المسؤوليات لتنجزها بوقت قصير، سوف تنجح في كل ما تفعل وخاصة ان الغناء لديك عزيمة قوية جدا، سوف تسمع كلاما لن يعجبك في المساء من بعض المقربين منك لكن لن تعطيهم الاهتمام لانك بمزاج مرح و لا تريد تغييره.

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									

كلمات متقاطعة

- أفندي : 1- رئيس جمهورية عربي راحل 2- مدينة فرنسية 3- أحسان - من الكواكب 4- مجلة مالية اقتصادية لبنانية - تحرك مترددا 5- ملكنة - لعق العسل - حرف جر 6- مناص - من الخضار - ما يُطبق على فم الإنسان ويستر أسنانه 7- ابن نوح - بلدة بقضاء صور 8- مدينة فلسطينية - اسم بوذا في الصين 9- نسبة لمواطن من بلد عربي - ولد الفرس 10- متشابهة - من مؤلفات الأديب الراحل ميخائيل نعيمة
- ودي : 1- حرب جرت بين تغلب و بكر في الجاهلية 2- دولة أوروبية 3- انباء - منخفض بالأجنبية - تهيأ للحملة في الحرب 4- للتفسير - سقي 5- بلدة بقضاء مرجعيون 6- عائلة مستشرق بلجيكي اشتهر بأبحاثه عن عرب الجاهلية والعهد الأموي - من الألوان 7- وحدة لقياس الطول تعرف بالبوصة - بلدة مصرية 8- حاجز ترابي - نوتة موسيقية 9- أهلكها - من الحيوانات 10- قائد اميركي خلال الحرب العالمية الثانية ومن ثم رئيس جمهورية



بلدية شفاعمرو ومنتدى الصحة شفاعمرو وبالتسيق مع المنظمة الاسرائيلية للسكري I.D.A. ورئيسها بروفيسور نعيم شحادة

تعلن عن إقامة الفرع الأول للمنظمة في المجتمع العربي في شفاعمرو

وعلية نفتح باب الانتساب إلى فرع المنظمة في شفاعمرو

للاتنساب يرجى التواصل مع منى خالي : 0549776222 أو أحمد عباس 0545294991 أو من خلال البريد الالكتروني: health.shafa@gmail.com

كلية الهندسين سخنين

تعلن عن استمرار التسجيل للعام الدراسي 2017-2018 للمسارات الآتية:

وحدة التعليم الخارجي:

- أوبتيكا
- إدارة حسابات ومحاسبة اجور
- تصميم وديكور داخلي
- تصميم وجرافيك
- مدير مشروع بالبناء (منهال فريكت)
- AutoCad - Revit - SketchUp
- لغة عبرية محادثة



هندسي كيمياء الاغذية

هندسي تصميم معماري وديكور داخلي

هندسي مياة وبيئة

هندسي تصميم وجرافيك

هندسي برمجة كمبيوتر

هندسي إدارة أعمال

هندسي بناء (مدني)

هندسي سيارات

هندسي كهرباء

سنة تحضيرية

لا حاجة
لبسيخومتري

للاستفسار والتسجيل : إتصل على الرقم 04-6611155/6
اوقات العمل: كل أيام الاسبوع من الساعة 08:00 صباحاً وحتى 20:00 مساءً.
كلية الهندسين- باقة الغربية : مدخل باقة الشمالي بعد الدوار
(فقط هندسة بناء او ميكانيكا سيارات او سنة تحضيرية) هاتف: 04-6384779

- إمكانيات مريحة لدفع قسط التعليم .
- إمكانية التسجيل لمسارات تعليم مسائية تشمل أيام جمعة وسبت .
- وحدة مختصة بتأمين أماكن وفرص عمل للخريجين المتفوقين.
- تخفيضات ومنح عديدة للطلاب.